

REVUE DE PRESSE CHATEAU LAROZE 2012  
PRESS REVIEW

*Mise à jour le (updated on) 03/01/2023*

**Weinzeintug :** **16/20**

*Août 2022*

Bouquet dense, groseilles, framboises sauvages, herbes, tabac délicat. Bonne densité, juteux, délicatement astringent, acidité élégante, mûres sauvages, fin nougat en finale, belle longueur.

*Dense bouquet, currants, wild raspberries, herbs, delicate tobacco. Good density, juicy, delicately astringent, elegant acidity, wild blackberries, delicate nougat in the finish, good length.*

**Peter Moser/Falstaff :** **17/20** **89/100**

*Février 2015*

Robe rouge Bordeaux intense, la brillance de la jeunesse. Nez : puissant arôme végétal, jeune et fougueux, nécessite encore du temps, bonne complexité avec des notes délicates de truffe noire, profusion de baies rouges, mais aussi de la poudre de cacao et de légères notes empyreumatiques. Bouche : étonnamment souple, il y a du fruit rouge croquant, il y a des notes épicées qui entrent en jeu, charpente moyenne, juteux, encore un peu sauvage, il doit encore trouver son équilibre. Avec son air variétal, il nous plaît déjà bien. Cependant, il doit encore mûrir un peu. 2018-2028,

*Intense Bordeaux red robe with the brilliance of youth. Powerful vegetal aroma, young and impetuous on the nose, needing more time. Good complexity with delicate hints of black truffle and an abundance of red berries, but cocoa powder too and slight empyreumatic notes. Amazingly supple on the palate with crispy red fruit and hints of spice that come in, medium build, succulent, still a little wild; it still needs to find its balance. With its varietal feel, it is already very pleasing, but it still needs to ripen a little. 2018-2028.*

**Yves Beck :** **89**

*Février 2015 Genève*

Rouge rubis intense. Bouquet complexe, fruité et fin. Notes d'épices, mûre, réglisse et cacao. Attaque fruitée et suave, caractère équilibré. Le corps a de la densité et des tannins élégants qui rivalisent bien avec la structure. Finale fruitée, racée, garante d'une bonne évolution. 2017-2032. **89/100**

*"Intense ruby red. Multilayered, fruity, elegant bouquet. Hints of spice, blackberry, liquorice and cocoa. Fruity and smooth on the attack, good balance.*

*The body has density and elegant tannins, which compete nicely with the structure. Fruity finish with breeding that means it will age well. 2017-2032.*

**James Suckling:** **91-92**

*Avril 2013 Primeurs*

**Laroze entre dans le Top 100 !** (*seulement six Grands Crus Classés de St Emilion sont cités*)

*This is really well done with blueberry, mineral and dark chocolate character.*

*Full body, with firm tannins and a long, intense finish. Excellent for the year.*

C'est vraiment très bien fait avec de la myrtille, de la minéralité et une note de chocolat noir.

Corpulent, avec des tanins fermes et une finale longue et intense. Excellent pour le millésime.

**Andrew Caillard (MW):** **91**

*2013 Primeurs*

*Deep colour. Fresh cola, redcurrant, dark plum aromas and flavours. Cedar oak dominates palate but good fruit concentration and fine grainy tannins. Builds in tannin richness and presence at the finish.*

Couleur profonde, arômes de cola, groseille, prune d'ente. Un boisé aux notes de cèdre domine le palais mais il y a une belle concentration de fruit et des tanins aux grains fins. En finale se développent la richesse des tanins et la présence en bouche.

**Jean-Marc QUARIN :** **16 (90)**

*2013 Primeurs*

Couleur pourpre, vive et belle. Nez fruité, frais, parfumé. Belle entrée en bouche finement tramée et le vin évolue juteux, savoureux, raffiné au toucher avec une bonne présence en milieu de bouche et des tanins fins dans la persistance. Bonne longueur fraîche et parfumée. C'est très bon !

Rendement vigne : 38 hl/ha. Gros effort de sélection pour le grand vin à 24 hl/ha.

*Attractive, lively purple colour. Fresh and fragrant, fruity nose. Very nice delicate texture on the tongue to start, then becoming juicy and flavoursome with a sophisticated feel and good presence in the middle and subtle, persistent tannins. Good length: fresh and aromatic. It's very tasty!*

*Yield: 38 hectolitres per hectare. Massive selection to make the main wine, down to 24 hectolitres per hectare.*

**Paolo Baracchino Magazine ONOS Italie** **90/92**

*Avril 2013 Primeurs*

<http://www.baracchino-wine.com> (Un des nez les plus experts que je connaisse) :

Attaque captivante d'arômes de graphite, cassis, menthe, eucalyptus, peinture à l'huile, cerise griotte un peu mûre, laurier, léger, poivre noir, prune, myrtille, mûre, la fine peau du marron bouilli, goudron mouillé, et en dernière impression effluves de réglisse.

La bouche est séduite par des notes de truffe noire, une plaisante sapidité et minéralité.

Corps au-dessus de la moyenne. Bien équilibré, l'acidité domine l'équilibre gustatif grâce à des tanins doux, larges (6/6) à l'attaque veloutée pour ensuite donner une légère sensation de bouche sèche. Long en bouche avec finale de prune et mûre. Grand vin !

**Paolo Baracchino** *is the most expert noses I know:*

**Paolo Baracchino Magazine ONOS Italie**

**90/92**

*Avril 2013 Primeurs*

*Captivating attack with aromas of graphite, blackcurrant, mint, eucalyptus, oil paint, slightly ripe morello cherry, a little bay, black pepper, plum, blueberry, blackberry, the fine skin of boiled horse chestnut, wet tar and a final impression of a smell of liquorice.*

*On the palate there are attractive hints of black truffle and it is pleasantly flavoursome and mineral. More body than average. Nicely balanced, the acidity dominates thanks to mild, wide tannins (6/6) on the velvety attack, which later produce a slightly dry sensation. It is long with plum and blackberry on the finish. A great wine!*

**Wine Spectator:**

**87/90**

*Avril 2013 Primeur*

*A bright, unadorned style, with Campari, blood orange and brisk cherry notes backed by a bright, fresh, chalk-tinged finish. —J.M.*

Un style éclatant, sans ostentation, avec du Campari, de l'orange sanguine et des notes de cerise fraîche avec pour terminer une finale éclatante, fraîche, légèrement crayeuse.

**Jean-Marc QUARIN :**

*27 Mars 2013 Primeurs*

Le merlot est le cépage le plus réussi. Il favorise la rive droite et certains crus bien connus de la rive gauche. Le cabernet franc est plus hétérogène. Tantôt pauvre, tantôt génial, il finit soit dans le second vin ou illumine le premier comme à Angelus, Laroze ou Canon La Gaffelière.

(extrait des « premiers résultats » du 27 mars 2013)

*The merlot is the most successful grape variety. It gives an advantage to the right bank and some specific well known châteaux from the left bank. The cabernet franc is more irregular. Sometimes poor, sometimes great, it either ends in the second wine or lights up the first like at Angelus, Laroze or Canon La Gaffelière.*



Château Laroze

**Grand Cru Classé**

33330 SAINT EMILION

<http://www.laroze.com>

Tél: 33 (0) 557 247 979

Fax: 33 (0) 557 247 980